新 约 概 论

第十三课 - 启示录概论

作者：使徒约翰。

本书作者自称「约翰」(启 1：1、2、4、9，22：8)。

第一世纪末，主十二使徒中，仍然生存活在世上的只有使徒约翰，众教会只要提到约翰，便人人都知指的是使徒约翰，因此不需要多作介绍。

根据初期教会传说，使徒约翰晚年在亚西亚事奉，因此他熟识那一带的众教会，主使用他写信给亚西亚的七个教会（启 1：4)，非常合适。虽然有人辩称《启示录》书中的用词，与《约翰福音》和《约翰壹、贰、叁书》的差别很大，但这是因为《启示录》纯粹是根据他所听到和见到的记录下来，所以用词当然有分别。但至少称基督为「神之道」(启 19：13)，这是使徒约翰所特别使用的一个名称（如：「太初有道…道就是神」（约 1：1)，「这道」(约 1：2)，「道成了肉身」(约 1：14)，「生命之道」(约壹 1：1）等；此外，本书所常用的「羔羊」、「真理」、「真实」、「见证」，也多见於约翰的书信。

多数解经家同意本书是使徒约翰写的，可参考以下的内证和外证：

（1）教会传统认为作者是西庇太的儿子使徒约翰。

（2）作者说自己是当代信徒的弟兄（启 1：9)，显然是当代信徒熟识的人。

（3）启示录的希腊文文法不佳，显出作者的母语不是希腊文。但文字间表现出希伯来思想，以及所引述多达 20 卷旧约经卷（如：出埃及记、诗篇、以赛亚书、耶利米书、但以理书、以西结书、撒迦利亚书等)，又熟悉圣殿的建筑结构，因此可能是巴勒斯坦的犹太人。同时，在（启 2：1-3：22）显示出作者对亚西亚的地理历史背景相当熟悉，因此作者很可能在亚西亚居住了一段颇长的时间。

（4）启示录的文体是「启示文学」，犹太的启示文学传统只见於巴勒斯坦当地，因此作者应该是来自巴勒斯坦，而非散居於外国的犹太人。

（5）1945 年在埃及的 Chenoboskion 发掘出一本约翰伪经「约翰隐示录」(Apocryphon of John)，日期鉴定为（主後 150 年左右）的作品，引用了（启 1：19)，该书作者自称为约翰。此伪经反影出当时教会对启示录作者的普遍看法。

（6）殉道者教父游斯丁（主後 150 年）说启示录的作者是使徒约翰。里昂的主教爱任纽（主後 200 年）说「主所爱的使徒约翰」是启示录的作者。亚历山大的革利免数次引用启示录的话时，都说是使徒约翰的话。迦太基的特土良引用启示录也如此说。可见初期教会，普遍认同使徒约翰是启示录的作者。

（7）亚历山大城主教丢尼修（主後 190-264 年）反对使徒约翰是启示录作者，原因是启示

录的作者强调自己是先知（启 10：11，22：7、10、18、19），又用第三者提及使徒（启 21：14），因此作者应该不会是使徒。再者，以希腊文而言，约翰福音文字简明精确，启示录则文字生动、但生硬和文法不佳。并且约翰福音中极力避免显露他的名，启示录则直称他的名，因此可能不是同一个作者。当时有两种传道人：一是地区教会的传道，如：长老、执事、教师；另一种是工作范围不限於地区教会的远行传道，包括：使徒和先知，因此先知在当时教会中是有特别地位。

（8）当时的人写信常会请代笔人，约翰写约翰福音时可能有请代笔人，而写启示录时，则因为作者被流放在拔摩海岛上（启 1：9），不方便找到代笔人所以自己写希腊文，因此会有文法错误的状况发生。另外，启示录与约翰福音内容的性质不同，写作风格不同是理所当然的，并且在启示录里也有非常优美的词句。

使徒约翰的生平简介：请参阅新约概论-背景 - 第十一课 - 使徒约翰的生平简介。

收信人： 本书是写给神的众仆人（启 1：1）。

让所有圣徒都能念、听见和遵守的（启 1：3），并特别表明写给亚西亚七个教会的使者（启 1：11，2：1、8、12、18，3：1、7、14）和教会的全体会众。

但在亚西亚还有其他教会，如：歌罗西、希拉波立、特罗亚等，为何约翰只写给这七个教会？学者对此有不同的解释：

（1）约翰牧养教区说 - 此说解释因这七个教会是约翰所负责牧养的教会，因此只写给他们；而没有提到歌罗西、希拉波立、老底嘉等教会。

（2）教会类型代表说 - 主张这七教会，刚好代表教会史中七类型的教会，但不一定是按时代的次序而言。

（3）信徒类型代表说 - 认为七教会不是代表教会，而是代表七种不同类型的基督徒。

（4）教会时期代表说 - 认为这七教会代表七教会时期的情形，由使徒时期开始至主再来时期的教会止。这是传统性的看法，是根据「如：启 4-22 章为预言，为什麼启 2-3 章不算是预言」此说的学者有 Tenney，Seiss，Newell，Talbot，Ironside，Walvoord，Pentecost 等。

（5）历史性和代表性说 - 认为这七教会为实在的教会，被神拣选出来，启示给约翰知道它们可以代表历代以来一切教会的类型，因此特拣完全数目「七」，以表示在神的计划或启示中，这七教会可代表其他一切的教会，主张此说的学者有 A. J. McClain，W. M. Ramsay，G. Cohen 等。

写书年份：约主後 95 至 99 年间。

写书地点：拔摩海岛 - 在亚西亚海岸和以弗所两地。

书中没有明显指出写书年份和地点，只知作者（使徒约翰）被放逐於拔摩海岛（启 1：9）。使徒约翰可能是一边看异象，一边记录下来（启 10：4），等到他从拔摩海岛被释放回到亚西亚後（启 1：9），经过整理才成书。

内证：在啟示錄中以弗所教會被指責，只有外表而失去了靈裡對主的愛。但若查考使徒保羅寫給以弗所書的內容，該教會應該是頗為熱誠和長進的教會，而以弗所書是保羅在監獄裡頭寫的（約主後 61-63 年）。因此，啟示錄的寫作時間應遠在以弗所書成書之後，可能是在羅馬皇帝豆米田末期（主後 81-96 年）。

外证：里昂的主教爱任纽说，使徒约翰写启示录的年代是在罗马皇帝豆米田统治（主後 81 至 96 年）的末期。耶柔米曾叙述约翰在被放逐的拔摩岛上写成启示录。优西比乌曾说约翰於豆米田死後被释放，便到各地教会讲述所见异象。而写书地点在拔摩海岛，也有人认为这是约翰结束放逐，回到以弗所之後写的。

罗马帝国的历史背景：

从使徒行传中，使徒保罗的情况可感受到当时教会受犹太人或群众的逼迫，但罗马总督、巡抚常是适时的庇护，保罗也屡次行使他的罗马公民权利。保罗和彼得亦劝勉信徒当顺服在上有权柄的（罗 13：1-7；彼前 2：12-17）。

直至尼禄（主後 56-68 年）他将纵火烧毁罗马城的罪名，强加於基督徒而予以迫害，并不是因信仰问题。

到豆米田（主後 81-96 年）极邪恶、暴虐，极重视皇帝崇拜，称不愿崇拜古代诸神者为无神论者，并加以迫害，特别将自己的仇恨投射於犹太人和基督徒。他自认是神，与他说话或文书往来，须先用「主和神」称呼他，并下令政府文告和宣示的格式的开头须写着「豆米田我们的主和我们的神敕令....」。因此，在启示录写书时期，罗马帝国大肆推行皇帝崇拜，每年全国人民须向罗马皇帝该撒的像焚香一次，并说「该撒是我主」。

遵守该仪式和承认该撒的神性後，只要不影响生活道德或对国家安全造成危害，即可自由敬拜自己的神、不受干预。不遵守者，不是表示对宗教没有兴趣，而是意味政治上对罗马不忠，因此立刻加以严惩。因信徒拒绝跪拜而遭逼迫、杀害，以致基督徒已不再尊敬罗马政府，甚至敌意日增。

後到涅尔瓦（主後 96-98 年）虽撤销豆米田的残暴律例，但已造成无法补救的伤害了。

犹太的历史背景：

主後七十年，罗马的提多将军征服犹太国，彻底拆毁耶路撒冷和圣殿，犹太人有被掳的、被分散的，留下来的也在艰苦和压力下生活。政变对教会影响很大，在之前的罗马皇帝，把犹太教当成合法的宗教，罗马政府视基督教为犹太教里面的支派，所以可以敬拜自己的神，无须拜偶像。但主後七十年之後，这些自由消失，并当时的皇帝宣告要

拜皇帝，政权越来越明显成了一个宗教势力，这都是当时基督徒的困境。

<u>当时教会的状况</u>：

在（启 2：1-3：22）所提到的七教会，这些教会应代表当时的教会整体状况。教会已跟政府有些冲突了，而教会内部信徒的灵性又软弱。

<u>写书目的</u>：

当时，众教会内有异端的侵袭（启 2：2、9、13-15、20），而外有罗马帝国的逼迫（启 1：9，2：9），全国人民必须遵守称豆米田为神，并崇拜他，说：『该撒是我主』的政策，违规被视为非法之徒、面对死亡的迫害。信徒没有能力对抗罗马帝国的规条，而要面对崇拜皇帝，或跟从基督的生死抉择。因此，主藉使徒约翰写本书，目的：

（1）启示神的计划终必实现，吩咐使徒约翰将所看见的都证明出来。以此劝勉面对逼迫生死抉择的信徒，在苦难的日子中要转眼仰望主，恢复起初的爱心，至死忠心，坚守真道，坚信神的大能必得胜苦难，拒绝敬拜罗马皇帝，至终必得生命的冠冕，主必再来，使「国度、权柄、荣耀」完全实现；

（2）警戒信徒不可随从异端和世俗潮流，持守神的话和主的名，将来必得奖赏；

（3）神启示约翰对当时教会说话：教会的确软弱、有罪恶等，但教会仍属於神的，神对教会和整个世界有祂的计划和目的，而且祂的计划一定会成就。魔鬼在末世猖狂，但神的宝座永存；祂必刑罚恶人，并使信徒和被杀羔羊一同作王，忠心见证的殉道者必享受新天新地中的生命。因此，信徒是有福的，他们可以过着赞美神的生活。

（4）解开属灵的奥秘，使信徒看见世事的演变都是神的手在安排和管理，得着安慰。解开永世的奥秘，使信徒的眼光，从地上转到天上，从今世转到永恒，因而得着鼓励。

<u>本书的特点</u>：如下

（1）本书的表号特别多，由於奥秘的事无法用言语具体表明，因此用表号、比喻、寓意、叙述等，所以必须有心愿意追求认识的人，在圣灵的帮助下才能领会。

（2）本书特别多使用数目字，例如：「七」，「十二」等，这些犹太人认为是「完全」的数字。另外，「三分之一」，「十四万四千」这些数字也多次出现。「颜色」在启示录中也占重要角色。

（3）本书文体虽然是启示文学，但以「给七教会的书信」为基本架构。因此，对第二、三章写给七教会的书信有不同的阅读方式。

（4）本书是「耶稣基督的启示」，启示了天上的奥秘，属灵争战的奥秘，末世大灾难的奥秘，新耶路撒冷和新天新地的奥秘等；将信徒所信的主耶稣从不同角度完全的启示出来，使我们能更深的认识祂。将我们提升到属天的境界，从高处以永恒的眼光，来看地上一切事物的发展。

（5）本书是一本讲到神审判的书，包括：七教会的审判、敌基督的审判、大巴比伦的审判，白色大宝座前的审判等。特别提到末世将会临到的大灾难，可怕的程度是空前绝後，凡身历其境的人，说：『祸哉！祸哉！祸哉！』

（6）本书对部分现代人的观点来看，是极为难懂的一卷书，造成两极化的反应：(i) 很难理解，以致弃置一边；(ii) 被狂热人士利用来制造末世的时间表，或推测将发生的事。

（7）本书在极其可畏的描述中，仍有七种「有福」的应许，以及七次属天的「赞美」等；「七」是指从神而有的完满作为，凡是爱神的人都受激励，追求得福和献上赞美。亦是唯一书卷说明阅读和遵行者是有福的（启 1：3）。

全书是「**天上**」与「**地上**」情景交替式出现，如下：

引言（启 1：1-20）	
地上	**天上**
地上的人民（启 2-3 章）	
	（启 4：1-5：14）
（启 6：1-7：8）	（启 7：9-8：6）
（启 8：7-11：14）	（启 11：15-19 上）
（启 11：19 下）	（启 12：1-12）
（启 12：13-13：18）	（启 14：1-5）
（启 14：6-20）	（启 15：1-8）
（启 16：1-18：24）	（启 19：1-16）
（启 19：17-20：15）	
新天地的人民（启 21：1-22：5）	
结语（启 22：6-21）	

<u>本书的基本解释路线</u>：

本书作者认为他所写的是「启示」和「预言」(启 1：12-2：7)，而预言的内容是根据被圣灵感动而听见和看见的「异象」(启 1：10，4：2，15：1 等)，所以书中自然有许多超自然的景象和象徵性的语言。但是，这并不表示书中一切都与现实无关，更不是虚构，因它涉及的不单是将来的事，也有现在的事（启 1：19)，而所提及的人物有旧约的（如：巴兰-启 2：14)，也有当代的人（如：安提帕-启 2：13)。在风格上，本书与但以理书启示文学一样。学者对本书预言的解释，一般分为四派：

（1）**灵意派** - 他们认为本书是一本「喻意书卷」，喻公义和真理的胜利，基督教必胜过异

教，教会胜过罪恶，光明胜过黑暗，上帝胜过魔鬼等。并认为预言纯粹是象徵，只是表明一些属灵的原则，启示录中的事件都不会在历史上应验。

（2）**过去派** - 认为大部分预言已在约翰时代应验了（如：尼禄即「666」;（启 17：10）的「七位王」即罗马七帝），因他们认为本书基本的前提，是指出教会与罗马帝国的相争，或教会与犹太教的争辩。

（3）**历史派** - 认为预言在历史上正具体地应验，书中每一件事或每一个异象，都是讲历史中的具体事实，特别是记述世界和教会的历史，自使徒时代至末日止，即启示录的预言早在人类历史中已应验（他们的错处在这里，以局部应验为末後完全的应验）；此法另一个问题是注释家对历史上的应验意见参差不一。

（4）**将来派** - 启示录第 1 至 3 章是讲现在的事，即教会时代的事；第 4 至 19 章是预言，等待将来应验，指主再来前要应验的预言，即是指七年灾难时期，特别是後三年半之时。第 20 至 22 章指主再来後的情形。

有些学者，多少接受过去派的讲法，因与当时的信息息息相关，记载当时教会的遭遇。

但有些学者认为，过去派的解释似乎不太可接受。例如：约翰在开始看到人子的异象後，主对他说：「所以你要把所看见的，和现在的事，并将来必成的事，都写出来。」（启 1：19）按照这节经文，启示录不应只是约翰当时所发生的事件，而认为「将来派」比较合乎圣经字义。

各派各有利弊，综合各派优点，对启示录有一个较满意的了解。

启示录是写给初期教会的信徒，在罗马帝国统治下，饱受逼迫，徬徨失措的教会和信徒，因此约翰是以当时教会和信徒的状况和需要为出发点。约翰指出未来不是属於罗马帝国或任何掌权者，未来是属於「万王之王，万主之主」（启 19：16）为我们受死成就救恩的基督，只有祂配揭开人类命运的书卷。

关於预言的解释：作者看到的是关於将来发生的异象，但可能作者也不能很精确的了解，异象本身所代表未来事件的细节。再加上在当时受逼迫的环境下，作者必须用象徵的手法写出异象，使当政者不会进一步逼迫教会。虽然这些象徵语言，目标是要当时读者清楚知道作者的意思，但今日读者就不容易清楚了解这些象徵语言的涵意。

（1）解释的难题：任何人解释预言必须谦虚，保守；因预言本身的字义和象徵分界难分；并且应验时间常有争议。

（2）以历史文化解经法为基础：如果能确定已知的是甚麼？对於所预言的内容比较容易掌握，也不会解释过於偏激。因此了解罗马帝国的背景非常重要，在写作背景和启示录解释路线中，回到当时的背景下解释「预言」是非常重要的。

（3）注意前後文有没有解释：上下文有时候会有解释，例如：七个灯台，表示七个教会。

（4）注意整体信息：例如（启 13：1-2）敌基督被描述为一只十角七头却只有一个嘴巴的怪物，不是问为何嘴巴生在哪一个头上面的问题。而是从经文中，归纳出整体信息是最重要的，细节可以存在或小心处理。

（5）我们必须承认，除非新约有提到预言的实现，否则，我们不要轻易认为哪一段预言是属於精意的应验。

（6）历史的角度和多重应验：这是时间的问题，这争议很大；一件事情发生，千万不要轻易认为这就是预言应验；保守的看法比较是属於多重应验。

<u>先知文学与启示文学</u>：

（1）先知文学：

（i）先知的思想和信息，多着重谴责当时社会的罪恶，提出公义和顺服敬畏神的呼吁，并深信现今世界将因神的国降临而得着改造。

（ii）先知多用口传，并以真实姓名发言论。

（2）<u>启</u>示文学：

（i）启示文学则在先知文学式微时，随之发展，因对世界已不存幻想，盼望现今世代在神的愤怒下全然毁灭後，另一新世界的出现。

（ii）启示文学为旧、新约间，犹太民族所广为使用的文体，将对今生的期待，转而寄情於对未来的盼望。

对今生的期待：早期犹太民族盼望和深信一位从大卫後裔兴起的君王，能为他们建立雄伟的国。但以色列历史的演变，迫使他们认清历史的事实，并认为对过往所坚持的信念须作修正。

对未来的盼望：犹太人转而等待「主的日子」到来，神直接介入摧毁现今世代、万物的结局後，全然美善的新天新地来临，神的选民承受祂所赐的位份。

（iii）着述的模式是描绘今生的罪恶，今生与永恒交替时的恐怖情形，及永恒的福祉等。当时来自暴政的压制越大，启示文学所带来的异象和盼望越大。因内容较为难懂，因此笔录，亦因描述带着隐秘的色彩和暗语，後人常无从了解（但对当时的读者，大部分意象是可以被了解的）。

<u>本书的神学</u>：

在教父的遗着中，使徒约翰曾被称为「神学家」，启示录含有最完整的系统神学。本书虽以末世论为主，但事实却是一本伟大的基督论，其他着书都是附带式的补充而已。

（1）**神论** - 在启示录中，神是创造者、保护者和审判者。启示录的「神」与旧约的「神」相同，是公义的，全能的，全知的，永在的，因本书为审判的书卷，所以论神时少论祂的慈爱和怜悯。

（2）**基督论** - 全书的基督论相当浓厚，是以基督为中心，并且本书以「耶稣基督的启示」（启 1：1）作开始，亦以「主耶稣阿，我愿祢来」（启 22：20）作结尾。同时，本书所用基督的名称较比其他书卷为多，例如：「万世之王」（启 15：3）；「诚信真实」（启 19：11）；「神之道」（启 19：13）；「万王之王，万主之主」（启 19：16）等。

（3）**圣灵论** - 启示录内的圣灵以三个身份出现：（i）赐异象的灵（启 1：10，4：2，17：3，21：10）；（ii）教导的灵（启 2：11、17、29，3：6、13、22，14：13，19：10）；（iii）见证主的灵（启 22：17）。

（4）**天使论** - 启示录论天使较其他书卷为多，他们是服侍的灵，把神的审判倾倒於地（启 8-11 章，15-16 章）；他们陪同基督回来（启 19：14）；天使开始监禁撒但在无底坑（启 20：1）；指示约翰圣城新耶路撒冷的街道（启 22：1）；也是神差遣他将那必要快成的事指示约翰（启 22：6）。

（5）**救恩论** - 全书的主体也可说是救赎的完成，救恩的工作藉着主基督（启 1：5、7，5：9，7：14）；也是从神而来（启 7：10，12：10，19：1）；本书论救赎的完成较论救赎的过程多（因那是福音书的范围）。

（6）**教会论** - 启示录的教会论不太清楚或详尽，除了（启 2-3 章）论教会的实况外，并不多论教会，因约翰是从实际应用方面下笔。他强调教会合一的观念（启 1：12-20），例如：基督向教会说话是向整体而说（启 2：7、11、29，3：6、13、22），教会是羔羊的妻（启 19：7-8）。

（7）**末世论** - 本书是末世论的集成，是启示的总归，预言的结束。先从教会被提起，地上便进入灾难时期，在灾难之末，主从天上回来（启 19 章），在地上建立千禧年国度（启 20 章），千年完结後，白色大宝座审判开始，新天新地降临，新耶路撒冷出现（启 21-22 章）。

<u>主旨要义</u>：

本书将信徒带到天上和灵里，首先认识主各方面的伟大，以及与我们的关系。又从教会历史和现实的情况认识自己，并认识属天的奥秘，从而知道地上一切都正照着神永世的计划一一实现中，世界正逐步朝向最终的结局迈进。信徒若不醒悟，就要在地上受各种灾祸；但若至死忠心，就要与主作王一千年。本书又将永恒的荣耀，稍微透露一些，使我们的心被吸引，把握机会预备自己，妆饰整齐，迎接主的再来。

<u>本书的重要性</u>：

本书是全本旧约、新约圣经的终结。若没有本书，圣经就有始无终，其他各书卷的难题将无从解答。

本书是实现盼望的书。若没有本书，其他各卷所载的应许和盼望，对信徒来说，许多还没

有得着成就。

本书说明撒但和它的跟随者的结局。若没有本书，许多信徒对神的权能和计划，仍旧感到迷茫、不了解。

本书使信徒对主的再来产生渴慕和渴求的心，在艰难困苦中得到激励，不禁呼求：『主耶稣阿，我愿祢来』。

<u>本书与其他圣经书卷的关系</u>

本书总共 404 节，其中有 278 节引用旧约圣经，所引经文分别自 25 卷书共达五百多处，但以《创世记》的关系最为密切。

（1）《创世记》是全部圣经的开端，记载一切事物的起头；《启示录》是全部圣经的结尾，记载一切事物的结局。

（2）《创世记》前面三章记载旧天地和旧生命的被造，《启示录》後面三章记载旧天地和旧生命的结局，以及一切都更新了。

（3）《创世记》记载人如何因犯罪而失去乐园和生命树的享受，《启示录》记载得胜者可以享受神乐园中生命树的果子，最终属神的万民都有分於生命河和生命树。

（4）《创世记》记载巴别塔和城的建造，《启示录》记载巴比伦城的结局，以及新耶路撒冷城从天而降。

（5）《创世记》记载撒但如何引诱人犯罪堕落，引进死亡，《启示录》记载撒但、罪恶和死亡都被扔在火湖里。

（6）《创世记》记载神如何用水除灭一切有气息的，《启示录》记载神如何用火清除一切不愿认罪悔改的罪人和事物。

<u>启示录中奇妙的数字</u>：

（1）「七」：「七个教会」（启 1：4、11、20），「七灵」（启 1：4，3：1，4：5，5：6），「七个金灯台」（启 1：12、20），「七星」（启 1：16、20，2：1，3：1），「七盏火灯、七灯」（启 4：5、5），「七印」（启 5：1、2、5、9，6：1，8：1），「七角七眼」（启 5：6），「七位天使」（启 8：2、6，15：1、6、7、8，16：1，17：1，21：9），「七枝号」（啟 8：2、6），「七雷」（启 10：3、4、4），「七千人」（启 11：13），「七头」（启 12：3，13：1、3，17：3、7、9），「七个冠冕」（启 12：3），「七災」（启 15：1、6、8，21：9），「七个金碗」（启 15：7），「七碗」（启 16：1，17：1），「七座山」（启 17：9），「七位王」（启 17：10、11）等。

（2）「二」：两个见证人（启 11：3），两棵橄榄树（启 11：4），两个灯台（启 11：4）

（3）「四」：四活物（启 4：6），四位天使，地的四角，四方的风（启 7：1），城是四方的

（启 21：16）

（4）「十」：十角（启 12：3），十个冠冕（启 13：1）

（5）「十二」：十二星的冠冕（启 12：1），十二个门（启 21：12），十二位天使（启 21：12），以色列十二个支派（启 12：12），十二根基（启 21：14），羔羊十二使徒（启 21：14），十二颗珍珠（启 21：21），十二样果子（启 22：2）

（6）「二十四」：二十四个座位（启 4：4），二十四位长老（启 4：4）

（7）「四十二」：践踏圣城四十二个月（启 11：2），任意而行四十二个月（启 13：5）

（8）「一百四十四」：一百四十四肘（启 21：17）

（9）「六百六十六」：它的数目是六百六十六（启 13：18）

（10）「一千」：捆绑一千年（启 20：2），作王一千年（启 20：4）

（11）「一千二百六十」：传道一千二百六十天（启 11：3），被养活一千二百六十天（启 12：6）

（12）「四千」：天使用苇子量那城，共有四千里，长宽高都是一样（启 21：16）

（13）「一万二千」：支派中受印的有一万二千（启 7：5）

（14）「十四万四千」受印的有十四万四千（启 7：4），站在锡安山有十四万四千（启 14：1）

<u>耶稣基督的名称</u>：

（1）「耶稣基督」（启 1：1 、 5），「主耶稣」（启 22：20 、 21）；

（2）「从死里首先复活」（启 1：5）；

（3）「主神，阿拉法、俄梅戛，全能者」（启 1：8）；

（4）「人子」（启 1：13）；

（5）「首先的，末後的」（启 1：17，22：13）；

（6）「那存活的」（启 1：18）；

（7）「神之子」（启 2：18）；

（8）「那圣洁、真实」（启 3：7）；

（9）「那为阿们的，为诚信真实见证的」（启 3：14）；

（10）「在神创造万有之上为元首的」（启 3：14）；

（11）「犹大支派中的狮子，大卫的根」（启 5：4）；

（12）「羔羊」（启 5：6）；

（13）「大力的天使」（启 10：1）；

（14）「万世之王」（启 15：3）；

（15）「诚信真实」（启 19：11）；

（16）「神之道」（启 19：13）；

（17）「万王之王，万主之主」（启 19：16）；

（18）「初、终」（启 21：6）；

（19）「众先知被感之灵的神」（启 22：6）；

（20）「大卫的根，明亮的晨星」（启 22：16）。

<u>耶稣基督的所是</u>：

（1）那为诚实作见证的（启 1：5）；（2）从死里首先复活（启 1：5）；

（3）为世上君王元首（启 1：5）；（4）昔在今在以後永在的（启 1：8）；

（5）灯台中间行走的（启 1：13）；（6）曾死过，现在又活了，直活到永永远远（启 1：18）；（7）拿着死亡和阴间的钥匙（启 1：18）；（8）那右手拿着七星（启 2：1）；

（9）那有两刃利剑的（启 2：12）；（10）那眼目如火焰，脚像光明铜的神之子（启 2：18）；（11）那有神的七灵和七星的（启 3：1）；

（12）那圣洁、真实，拿着大卫的钥匙的（启 3：7）；

（13）那为阿们的（启 3：14）；（14）为诚信真实见证的（启 3：14）；

（15）在神创造万物之上为元首的（启 3：14）；

（16）有七角七眼，就是神的七灵（启 5：8）。

<u>七种有福</u>：

（1）念、听和遵守耶稣基督的启示（启 1：3）；

（2）在主里面死了的人（启 14：13）；

（3）那儆醒看守衣服的（启 16：15）；

（4）赴羔羊婚筵的人（启 19：9）；

（5）在头一次复活的人（启 20：6）；

（6）凡遵守这书上预言的（启 22：7）；

（7）那些洗净自己衣服的（启 22：14）。

<u>信徒的本分</u>：

（1）作父神的祭司（启 1：6）；

（2）在耶稣的患难、国度、忍耐里一同有分，为神的道，并为给耶稣作见证（启 1：9）；

（3）坚守主的名，不离弃主的道（启 2：13）；

（4）不从异端教训（启 2：24）；　（5）遵守起初所领受的（启 3：3）；

（6）遵守主的道，不离弃主的名（启 3：8）；

（7）守神诫命，为耶稣作见证（启 12：17）；（8）不拜敌基督（启 13：8）；

（9）持守忍耐和信心（启 13：10）；（10）不与假先知妥协（启 13：17）；

（11）守神诫命，和耶稣真道（启 14：12）；（12）在主里面而死（启 14：13）；

（13）敬畏神，赞美神（启 19：5）；（14）单单敬拜神（启 19：10）；

（15）作神仆人（启 22：9）；（16）为义，圣洁（启 22：11）；

（17）不可加添或删去圣经上的预言（启 22：18-19）；（18）愿主快来（启 22：20）。

<u>得胜者的奖赏和享受</u>：

（1）将神乐园中生命树的果子赐给他吃（启 2：7）；

（2）赐给那生命的冠冕，必不受第二次死的害（启 2：10-11）；

（3）必将那隐藏的吗哪赐给他，并赐给他一块白石，石上写着新名（启 2：17）；

（4）赐给他权柄制伏列国，他必用铁杖辖管他们，又把晨星赐给他（启 2：27-28）；

（5）必穿白衣与主同行，也必不从生命册上涂抹他的名，且要在父神和众天使面前认他的名（启 3：4-5）；

（6）在我神殿中作柱子，他也必不再从那里出去；又要将神的名，神城的名并主的名都写在他上面（启 3：12）；

（7）与主一同坐席，赐他在主宝座上与主同坐（启 3：20-21）；

（8）在宝座和羔羊面前，身穿白衣，手拿棕树枝赞美敬拜神与羔羊（启 7：9-10）；

（9）在神宝座前，昼夜在祂殿中事奉祂（启 7：15）；

（10）坐宝座的要用帐幕覆庇他们，他们不再饥，不再渴；日头和炎热，也必不伤害他们（启 7：15-16）；

（11）宝座中的羔羊必牧养他们，领他们到生命水的泉源（启 7：17）；

（12）神也必擦去他们一切的眼泪（启 7：17）；

（13）作初熟的果子归与神和羔羊（启 14：4）；

（14）息了自己的劳苦，作工的果效也随着他们（启 14：13）；

（15）第二次的死在他们身上没有权柄，他们必作神和基督的祭司，并要与基督一同作王一千年（启 20：6）；

（16）必承受天上的基业，神要作他的神，他要作神的儿子（启 21：7）；

（17）作神的仆人事奉祂，也要见祂的面；神的名字必写在他们的额上（启 22：3-4）；

（18）主神要光照他们，他们要作王，直到永永远远（启 22：5）；

（19）可得权柄能到生命树那里，也能从门进城（启 22：14）。

撒但所作的事和它们的历史轨迹：

（1）迷惑教会：（i）撒但一会的人毁谤教会（启 2：9）；（ii）在教会中有撒但的座位（启 2：13）；（iii）在教会有撒但深奥之理（启 2：24）；（iv）说谎话（启 3：9）；

（2）在神面前昼夜控告信徒（启 12：9-10）；逼迫教会（启 12：13）；与神的选民作对（启 12：17）；

（3）授权敌基督和假先知：（i）被全地不信的人希奇跟从（启 13：3）；（ii）亵渎神（启 13：6）；（iii）与圣徒争战（启 13：7）；（iv）制伏列国（启 13：7）；（v）行大奇事（启 13：13）；（vi）迷惑住在地上的人（启 13：14）；（vii）杀害不拜兽像的人（启 13：15）；（viii）叫众人受它的印记（启 13：16-17）；

（4）被捉住捆绑并关在无底坑里一千年（启 20：2）；

（5）一千年後暂时被释放出来迷惑地上四方的列国（启 20：7）；

（6）最後被扔在硫磺的火湖里（启 20：10）。

七印、七号、七碗：

第一印：骑白马的 - 假基督或福音（启 6：1-2）；

第二印：骑红马的 - 战争（启 6：3-4）；

第三印：骑黑马的 - 饥荒（启 6：5-6）；

第四印：骑灰色马的 - 死（启 6：7-8）；

第五印：祭坛底下被杀之人的灵魂的呼声（启 6：9-11）；

第六印：天移地动，日月变色（启 6：12-17）；

第七印：天上寂静约有二刻，七位天使准备吹号（启 8：1、6）；

第一号：有雹子与火烧毁地和树的三分之一（启 8：7）；

第二号：火烧着的大山损毁海、活物、船只各三分之一（启 8：8-9）；

第三号：烧着的大星损毁江河、泉源三分之一，死很多人（启 8：10-11）；

第四号：日、月、星辰的三分之一被击打（启 8：12）；

第五号：第一祸 - 蝗灾叫人受痛苦 5 个月（启 9：1-11）；

第六号：第二祸 - 释放四使者率马军二万万杀人三分之一（启 9：13-21）；

第七号：第三祸 - 赐盛满神大怒的七金碗给七位天使（启 11：14-15，15：5-8，16：1）；

第一碗：有恶且毒的疮生在有兽印记的人身上（启 16：2）；

第二碗：海变成血，海中的活物都死了（启 16：3）；

第三碗：江河与众水变成血（启 16：4-7）；

第四碗：叫日头能用火烤人（启 16：8-9）；

第五碗：兽国变黑暗，人因疼痛咬自己舌头（启 16：10-11）；

第六碗：准备哈米吉多顿大战（启 16：12-16）；

第七碗：大地震，那大城裂为三段，列国的城倒塌，又有大雹子落在人身上（启 16：17-21）；哈米吉多顿大战 - 踹神忿怒的大酒醡（启 14：17-20）；天空飞鸟的大筵席（启 19：17-21）。

<u>天上没有的事</u>：

（1）饥饿、乾渴、日头和炎热的伤害（启 7：16）；（2）眼泪、死亡、悲哀、哭号、疼痛（启 7：17，21：4）；（3）罪恶（启 21：8、27，22：15）；黑夜（启 21：25，22：5）。

<u>钥节</u>：

「所以你要把所看见的，和现在的事，并将来必成的事，都写出来。」（启 1：19）

「证明这事的说：『是了，我必快来。』『阿们。主耶稣阿，我愿祢来。』」（启 22：20）

<u>钥字</u>：

「启示」（启 1：1）、「异象」（启 9：17，12：1、3，15：1）。

「看」88 次，「看见」59 次，「我看见」11 次，「观看」11 次，「听见」37 次。

「羔羊」32 次，「得胜」12 次，「揭开」（启 5：2、5、9，6：1、3、5、7、9、12，8：1）。

「见证」（启 1：1、5、9，2：13，3：14，6：9，11：3、7，12：11、17，17：6，19：10、10，20：4，22：18）、「证明」（启 1：2，22：16、20）。

「审判」（启 6：10，11：18，14：7，18：8，19：11，20：4、12、13）、「刑罚」（启 17：1，18：10）、「忿怒」（启 6：16、17，11：18，14：10、19）、「神（的）大怒」（启 14：10，15：1、7，16：1）等。

<u>启示录大纲 - 从启示录看基督启示必要快成的事</u>

（壹）序幕（启 1：1-8）

（I）引言：耶稣基督的启示（启 1：1-3）

（II）约翰写信给七个教会，问安与颂赞（启 1：4-8）

（贰）所看见的和现在的事：基督给七教会的信息（启 1：9-3：22）

（I）第一个异象：约翰见荣耀主的情景，主嘱咐他将所见的写给七个教会（启 1：9-20）

（II）现在的事 - 写信给七个教会（启 2：1-3：22）

（叁）将来必成的事 - 末世和永世（启 4：1-22：1）

（I）将来必成的事：神对世界的审判（启 4：1-16：21）

（一）第二个异象：天上敬拜的情境：宝座、书卷和羔羊（启 4：1-5：14）
（1）约翰看见天上敬拜的情境和坐在宝座上的神（启 4：1-11）
（2）只有被杀羔羊-基督配得敬拜和展开书卷、揭开七印（启 5：1-14）
（二）揭开七印将要发生的事，和插入第三个异象（启 6：1-8：6）
（1）第一印：一匹白马骑在马上的拿着弓并冠冕赐给他便出来胜了又胜（启 6：1-2）
（2）第二印：一匹红马有权柄和大刀赐给那骑马的，可从地上夺去太平（启 6：3-4）
（3）第三印：一匹黑马，骑在马上的手里拿着天平说食物昂贵不可糟蹋（启 6：5-6）
（4）第四印：一匹灰色马，有权柄赐给骑马者可杀害地上四分之一的人（启 6：7-8）
（5）第五印：在祭坛下被杀者灵魂伸冤要等到几时，要等被杀的数目满足（启 6：9-11）
（6）揭开第六印（启 6：12-17）
（7）插入第三个异象：神选民受印，信徒天使四活物和众长老一同敬拜神（启 7：1-17）
（8）揭开第七印时：天上寂静约有二刻（启 8：1-6）
（三）七枝号和插入三个异象（启 8：7-11：19）
（1）第一位天使吹号-有雹子与火搀着血丢在地上三分一地和树及青草被烧了（启 8：7）
（2）第二位天使吹号-有像火烧大山扔在海中三分一海、活物、船只被毁了（启 8：8-9）
（3）第三位天使吹号-有大星烧着从天落在三分一的江河，水变苦死许多人（启 8：10-11）
（4）第四位天使吹号-日月星辰各三分一被击打，三分一白昼和黑夜没有光（启 8：12）
（5）约翰见一鹰飞在空中，大声对三位天使说要吹其馀的号，地上的民祸哉（启 8：13）
（6）第五位天使吹号 - 第一样灾祸 - 蝗虫灾（启 9：1-12）
（7）第六位天使吹号-第二样灾祸 - 释放被捆绑在伯拉大河的四个使者（启 9：13-21）
（8）插入第四个异象：大力天使和小书卷（启 10：1-11）
（9）插入第五个异象：圣城和两个忠心的见证人（启 11：1-14）
（10）插入第六个异象：天上的敬拜，第七位天使吹号-审判与赏赐（启 11：15-19）
（四）插入六个异象 - 妇人与大红龙，海兽和地兽，唱天上的新歌（启 12：1-14：20）
（1）插入第七个异象：妇人生产与大红龙（启 12：1-17）
（2）插入第八个异象：从海中上来的兽和从地中上来的兽（启 13：1-18）
（3）插入第九个异象：羔羊与十四万四千至死忠心的跟从者-唱新歌（启 14：1-5）
（4）插入第十个异象：三位天使宣告拜兽者有祸了，坚守真道的有福了（启 14：6-13）
（5）插入第十一个异象：人子用镰刀收割地上的庄稼（启 14：14-16）
（6）插入第十二个异象：天使用快镰刀收地上葡萄丢在神忿怒大酒醡中（启 14：17-20）
（五）末後七灾的序幕，插入天上的颂赞，和倾倒七碗之灾（启 15：1-16：21）
（1）插入第十三个异象：末後七灾的序幕和天上的颂赞（启 15：1-8）
（2）有大声音从殿中出来向那七位天使说，去把盛神大怒的七碗倒在地上（启 16：1）

（3）第一碗倒在地上，就有恶且毒的疮生在那些有兽印记，拜兽像者身上（启 16：2）
（4）第二碗倒在海里，海就变成血，好像死人的血，海中的活物都死了（启 16：3）
（5）第三碗倒在江河和泉源水就变成血，管水天使和殉道者颂神判断公义（启 16：4-7）
（6）第四碗倒在日头上叫日头能用火烤人，人就亵渎神不悔改归荣耀给神（启 16：8-9）
（7）第五碗倒在兽座位上兽的国黑暗了，人因痛和疮就亵渎神并不悔改（启 16：10-11）
（8）第六碗倒在伯拉大河，河水就乾了要给从日出之地来的众王预备路（启 16：12-16）
（9）第七碗倒在空中，就有大声音从殿中的宝座上出来，说成了（启 16：17-21）

（Ⅱ）插入第十四个异象：巴比伦大城：大淫妇受审判（启 17：1-18：24）

（一）天使指示约翰并解释大淫妇和她所骑朱红色兽的奥秘（启 17：1-18）
（二）宣告巴比伦大城倾倒了（启 18：1-24）

（Ⅲ）插入第十五个异象-天上的颂赞和赴羔羊婚筵的有福了（启 19：1-10）

（一）天上的颂赞-赞美神的救恩，神公义的审判了巴比伦（启 19：1-6）
（二）赴羔羊婚筵的有福了（启 19：7-10）

（Ⅳ）插入第十六个异象-基督骑白马来与海兽争战，最後两兽被扔在火湖里（启 19：11-21）

（一）对骑在白马上的基督的描述（启 19：11-16）
（二）天使叫飞鸟赴神的大筵席，吃君王将军、自主为奴，大小人民的肉（启 19：17-18）
（三）两兽 - 海兽和地兽的结局（启 19：19-20）
（四）其馀的被骑白马者口中出来的剑杀了，飞鸟都吃饱了他们的肉（启 19：21）

（Ⅴ）撒但被监禁一千年，基督与信徒作王一千年，撒但被释放，末日审判（启 20：1-15）

（一）撒但被监禁一千年（启 20：1-3）
（二）基督与得胜的信徒一同作王一千年（启 20：4-6）
（三）千年完了撒但被释放迷惑列国发动战争，最终被扔在火湖里受永刑（启 20：7-10）
（四）白色大宝座的最後审判（启 20：11-15）

（Ⅵ）新天新地、羔羊的新妇 - 新耶路撒冷妆饰整齐（启 21：1-22：5）

（一）新天新地与新耶路撒冷由天而降，神与人同住（启 21：1-8）
（二）天使将新妇就是羔羊的妻指给约翰看（启 21：9-10）
（三）圣城新耶路撒冷的面貌（启 21：11-27）
（四）城内有生命水的河和生命树，城里有神和羔羊的宝座（启 22：1-5）

（肆）结语：主耶稣再来的应许（启 22：6-21）

（I）神指示祂仆人书上的话是真实可信，凡遵守神的话和敬拜神有福了（启 22：6-11）
（II）结语：邀请和警告-主必快来，愿者可来白白取生命水喝（启 22：12-19）
（III）主应许必快来，最後祝福（启 22：20-21）

（一）证明这事的主说是了，我必快来；约翰说阿们，主耶稣阿我愿祢来（启 22：20）
（二）最後祝福 - 愿主耶稣的恩惠，常与众圣徒同在，阿们（启 22：21）

参考书籍 Bibliography

I. 圣经

《和合本圣经 - 神字版》。香港:香港圣经公会，1994。

总编辑：鲍会园。《新约圣经 - 新国际版研读本 - 和合本》。香港：更新传道会，基道书楼有限公司，1992。

新约编辑：鲍会园。《中文圣经 - 启导本 - 和合本》。香港:海天书楼，1989。

《圣经 - 新约全书 - 环球圣经译本》。香港：环球圣经公会有限公司，2016。

《新约全书 - 圣经新汉语译本》。香港:汉语圣经协会有限公司，2010。

《圣经（和合本）Holy Bible（NIV）- 中英对照》。香港:汉语圣经协会有限公司，2010。

II. 书籍

李亚，赫德森。《一步一步学新约：Step by Step through the New Testament》方林伟，叶远兴，叶自菁，杨静仪谭。香港：浸信会出版社（国际）有限公司，2003。

马有藻博士。《新约概论》台北市：中国信徒布道会，1981。

黄锡木。《圣经鸟瞰 - 基础篇 - 圣经通识丛书》香港：基道出版社，2006。

黄锡木。《圣经鸟瞰 - 进深篇 - 圣经通识丛书》香港：基道出版社，2004。

H. Wayne House. *Chronological and Background Charts of the New Testament*. Michigan, Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1981.

III. 电子传播媒体

「华人基督徒查经资料网站」http://www.ccbiblestudy.org/index-T.htm。《启示录目录》http://www.ccbiblestudy.org/New%20Testament/66Rev/66CT00.htm。

马有藻。《新约概论》。http://www.jidujiao.com/zhuanti/xinyangbaoku/Books/PI_Commentary-NTSurvey/b5/index.htm。